

# PARKER QUARTET

## Biographie

Daniel Chong: violon

Ying Xue: violon

Jessica Bodner: alto

Kee-Hyun Kim: violoncelle

Avec ses interprétations dynamiques, un son lumineux et une musicalité extraordinaire l'ensemble a reçu le Grammy award et le cœur des gens et s'a fait un nom d'être un des quatuors d'excellence de son génération.

Depuis sa constitution en 2002 le quatuor était présent aux lieux dans le monde entier les plus importants.

Pendant la saison estivale 2016 l'ensemble a voyagé à travers l'Amérique du Nord pour les concerts aux festivals comme l'ouverture du Rockport Chamber Music Festival avec le pianiste Menahem Pressler, le Rite of Music Festival sur New York's Governor Island. Maintenant l'automne du quatuor commence avec la publication de leur CD pour Nimbus Records avec les quatuors de Mendelssohn op. 44, no. 1 et no. 3.

Les grands moments de la saison 2016-17 sont par autres la série de concerts en continu à Harvard comme Artists-in-Residence et une tournée d'Europe en janvier 2017 avec l'altiste Kim Kashkashian.

Parmi les points culminants des saisons passés se trouve le projet "Schubert Effect" en collaboration avec le pianiste Shai Wosner à 92nd Street Y à New York, la première d'un nouveau quatuor à cordes de la compositrice Augusta Read Thomas comme partie de la série de quatre concerts de l'université de Harvard, la participation au festival des quatuor à cordes du Heidelberger Frühling et des concerts à Festspiele Mecklenburg-Vorpommern, des re-invitations du Wigmore Hall London et Music at Amherst. En outre des concerts à Concertgebouw Amsterdam, à Musikverein du Vienne et Monte Carlo Spring Festival, à Seoul Arts Center en la Corée du Sud, à Carnegie Hall New York, à Library of Congress Washington et le Slee Series à Buffalo.

De plus, le quatuor continue de supporter en grand le projet *Music for Food* de Kim Kashkashian avec son participation sur les concerts partout dans les États-Unis pour financer les repas pour les sans-abri.

Le Parker Quartet s'a fait un nom avec des enregistrements acclamés par la critique pour des labels comme Zig-Zag Territoires, Innova Records et Naxos.

La première publication chez Zig-Zag Territoires des quatuors à cordes no. 2 et 5 de Béla Bartók (juillet 2007) a reçu beaucoup de louange de la *Gramophone*:

*"Le Bartók du Parkers génère l'illusion d'une improvisation spontanée...ils ont intériorisé la langue de la musique; ils s'expriment librement dans la musique et ils emportent l'auditeur."*  
Son enregistrement pour Naxos avec l'œuvre complet de György Ligeti pour quatuor à cordes a gagné le Grammy Award pour la meilleure présentation dans la musique de chambre en 2011 (le dernier quatuor à gagner dans cette catégorie). En 2015 Innova Records a publié la première de *"Capriccio"* du compositeur américain Jeremy Gill qui a composé cette pièce pour le Parker Quartet.

En avril 2016 Nimbus Records a publié une première aussi, le *Helix Spirals* pour quatuor à cordes de Augusta Read Thomas, disponible sur le CD *"Of Being is a Bird"*.

Collaborations récents incluent des artistes renommés comme l'altiste Kim Kashkashian, la violoniste Nadja Salerno-Sonnenberg, des pianistes comme Anne-Marie McDermott et Shai Wosner, Kikuei Ikeda du Tokyo String Quartet, le clarinettiste et compositeur Jörg Widmann et le clarinettiste Charles Neidich.

Fondé à Londres l'ensemble a gagné le 1<sup>er</sup> prix du Concert Artists Guild Competition, le Grand Prix et Prix de Mozart à Paris dans International String Quartet Competition à Bordeaux ainsi que le Cleveland Quartet Award très renommé de l'association Chamber Music America.

Ils sont Artists-in-Residence à Harvard University's Department of Music (depuis 2014) ainsi que USC School Of Music, l'université de St. Thomas (2012-2014) et Quartet-in-Residence à St. Paul Chamber Orchestra (2008-2010).

Les membres du Parker Quartet sont diplômés du New England Conservatory of Music et ont participé de 2006 à 2008 au Professional String Quartet Training Program réputé du conservatoire mentionné.

Parmi les mentors les plus marquantes sont les membres fondateurs du Cleveland Quartet, Kim Kashkashian, György Kurtág et Rainer Schmidt.

<http://www.parkerquartet.com>

2016/2017

**Nous vous prions de reproduire cette biographie sans modifications. Des coupures ou modifications ne sont autorisées qu'avec le consentement préalable de l'agence.**



Künstleragentur Henriette Haage